

Ежегодный фестиваль современного искусства DOCA пройдет в ИГУМО 16–17 апреля

Пять этажей выставок, инсталляций, перформансов, воркшопов превратят здание института в мультидисциплинарную среду, открытую и для искушенной публики, и для тех, кто только пытается разобраться в том, что такое современное искусство. За четыре года фестиваль стал заметным событием, работающим на децентрализацию культурного пространства Москвы.

В этом году Дни современного искусства получили название «DOCA Co» – в знак признания силы кооперации художественного сообщества. «Co» – cooperation – командная работа и объединение усилий. «Co» – cocreation – совместное создание арт-объектов. Это исследование и апробация формата кооперации на всех уровнях: реальном и виртуальном, возрастном и профессиональном, межжанровом, технологическом.

МАСТЕРСКИЕ

В этом году к традиционной выставочной программе добавятся еще и экспериментальные мастерские, в которых ребята будут работать над произведениями вместе с художниками.

- Мастерская **Матье Мартэна** (Франция) исследовательский проект «Утопический сад». Французский художник специально приезжает в Россию для участия в DOCA. Матье пригласил студентов ИГУМО присоединиться к работе над его проектом, посвященным текстильной фабрике «Красное знамя» в Санкт-Петербурге.
- Мастерская **Жени Михеевой** «Занимательная гимнастика»: инсталляция из предметов, найденных в пространстве спортзала.
- Мастерская **Антона Бунденко** «Untitled»: 6 мультимедийных проектов, объединенных общим пространством.
- Мастерская **Миши Most** «Динамика покоя»: инсталляция и скульптура.

СОБЫТИЯ

- **DOCAxCOUB** открытая онлайн-галерея. Это опыт международного сотрудничества молодых авторов в сфере новых медиа. Участники экспериментируют с digital-форматом, исследуя границы внутреннего пространства и цельность пространства личного.
- Двухдневный интенсив **Prague Design School** впервые в России и по специальной цене.
- Диалог-кооперация в формате **public talk**, который объединит спикеров из разных культурных

контекстов (науки, искусства, медиа, бизнеса). Он будет посвящен причинам возникновения художественных сообществ, сложностям коммуникации в процессе творческой кооперации.

- **Эфемерная библиотека** от ART BOOK SHOP инсталляция читального зала, посвященная современной культуре, искусству и дизайну. Студенты создали для нее особое art-пространство, вдохновленное океаном.
- Интерактивная инсталляция «Звучащий Лес Пандоры» совместный проект студентки ИГУМО и лаборатории PLAYTRONICA.
- Группа **Poko Cox** выступит с акустической программой, специально подготовленной для DOCA-2016. В рамках превью фестиваля на площадке ИГУМО уже сыграла набирающая мировую известность **new-wave группа On-The-Go**.
- **Мастер-классы и воркшопы**, объединенные темой кооперации. Слушателей будут учить виджеингу, визуальному сторителлингу, анимации фотокадров и успешному нетворкингу и многому другому. Партнерами образовательной программы выступают «Политех» (Политехнический музей), Музей современного искусства МАРС, Музей-мастерская А.С. Голубкиной, входящий в состав Государственной Третьяковской галереи.
- Фаб-лабы по фотоделу, графической печатной технике. Каждый фаб-лаб это технологически оборудованная лаборатория, где гости фестиваля смогут поучаствовать в студийной фотосессии, научиться проявлять аналоговые фотографии, самостоятельно напечатать монотипию на офортном станке (техника гравюры).

В выставочной программе также примут участие художники **Александр Лысов**, **Егор Крафт**, **Катерина Рейшер, Даниил Чепик**, **Кирилл Басалаев**, **Ксения Плисова**, группа **PLAYTRONICA**, озвучивающая произведения искусства, предметы и даже продукты, студия **White Balance**, специализирующаяся на видеоарте.

Вход на площадку фестиваля и участие во всех активностях (за исключением интенсива Пражской школы дизайна) – БЕСПЛАТНЫЕ.

Организатор фестиваля DOCA: Институт гуманитарного образования и информационных технологий (ИГУМО) igumo.ru

Контакты для прессы: Татьяна Ворожцова, тел. +7 (903) 509-67-14 pressa@igumo.ru

Сайт фестиваля: doca.moscow